

# TABLES DES MATIÈRES.

Numéros des dessins	TITRES
G 1	Présentation générale, 3 vues.
A 1	Aperçu général de l'aile.
A 2	Coordonnées de la forme aérodynamique R-30-615
A 3	Nervures 1,2,3,4 & 10.
A 4	Nervures 5,6,7,8 & 9.
A 5	Nervure 11 et nervures intermédiaires.
A 6	Nervure 13 et bords d'attaque et de fuite.
A 7	Longeron principal.
A 8	Longeron principal et détails de construction.
A 9	Longeron ( suite) .
A 10	Système d'actionnement des ailerons.
A 11	Aileron.
A 12	Détails des ferrures de l'aile et des ailerons.
A 12.1	Détails des ferrures ( suite) .
A 13	Nez des nervures, grandeur réelle.
G 2	Vue d'ensemble du fuselage.
F 1	Structure du fuselage.
F 2	Détails des cloisons.
F 3	Étambot.
F 4	Gouvernail de direction.
F 5	Gouvernail de profondeur.
F 6	Ferrures de l'empennage et autres détails.
F 7	Coordonnées des gouvernails.
F 8	Cabane.
F 9	Train d'atterrissage.
F 10	Contrôles et détails connexes.
F 11	Composantes des contrôles.
F 12	Câbles des gouvernes.
F 13	Haubans et attaches.
F 14	Réservoir et train arrière.
F 15	Moteur.

## AVERTISSEMENT

Ces dessins sont offerts uniquement dans un but éducatif et culturel. Ils illustrent la construction d'un avion léger en bois et toile dans les années 30. Le livre manuscrit d'Henri Mignet "Comment j'ai construit mon avionnette" a servi de référence principale pour l'élaboration de ces plans.

Son esprit a été respecté mais les indications du livre n'ont pas été suivies à la lettre. Toute personne (ou groupe de personnes) qui construirait un avion à partir de ces dessins et le ferait voler le ferait à ses propres risques et sans aucune responsabilité ni de Paul Fournier, ni de Paul Pontois, ni des héritiers d'Henri Mignet, ni de quiconque.

Il en est de même pour toute personne (ou groupe de personnes) qui ferait voler un avion construit par d'autres selon ces mêmes plans.

Le fait d'acquiescer ces plans ou de les utiliser constitue une acceptation implicite de ce qui précède et une décharge complète de responsabilité. Le prototype, réalisé à Beloeil (Québec) par un groupe de constructeurs amateurs l'a été en vue d'une exposition statique destinée à illustrer les réalisations d'Henri Mignet avant la conception du Pou-du-Ciel (1934)

## WARNING

These drawings are offered only for educational and cultural purposes. They illustrate the construction in wood and fabric of a light airplane in the 30's. Henri Mignet's handwritten book "How I built my avionnette" was the main reference used for developing these plans.

The spirit of the book has been respected, but the instructions have not been followed literally. Any individual (or group of individuals) who would build an aircraft from these drawings and would fly it, would do it at his own risk and without any liability of Paul Fournier, or Paul Pontois, or Henri Mignet's heirs, or of anyone else.

Same for any individual (or group of individuals) who would fly an aircraft built by others from these drawings. Purchasing or using these plans constitutes an implicit acceptance of what precedes and a total discharge of liability.

The prototype, built in Beloeil (Quebec) by a group of homebuilders was intended for a static exhibition showing Henri Mignet's realizations before he invented the Flying-Flea formula.